

# Wiener Konzerthaus



Presseinformation 29/11/19

## Wiener Konzerthaus erhält MAECENAS- Anerkennungspreis 2019

Das Wiener Konzerthaus wurde am Mittwochabend mit einer Anerkennung des Kunstsponsoringpreises MAECENAS Österreich in der Kategorie Kultursponsoring-Sonderpreis »Kunst & Kultur« für das Kindersingprojekt »BLAULI« und das inklusive Konzertformat »klangberührt« gewürdigt. Beide Projekte werden durch die Unterstützung von Mondi ermöglicht.

Als privater, gemeinnütziger Verein mit einem Eigendeckungsgrad von über 90 Prozent ist die Wiener Konzerthausgesellschaft wesentlich auf das Engagement von Sponsoren angewiesen, um ein exzellentes, breit gefächertes Programm für möglichst viele unterschiedliche Menschen anbieten zu können.

### Kindersingprojekt »BLAULI«

Bereits seit 2011 unterstützt Mondi das Wiener Konzerthaus als Sponsor im Rahmen des Kindersingprojekts »BLAULI«. In diesem partizipativen Singprojekt werden in Zusammenarbeit mit den Wiener Volksschulen nationale und internationale Kinderlieder über eine Saison einstudiert und anschließend in einem Konzert im Großen Saal zur Aufführung gebracht. Das begleitende Liederbuch ist auf Mondi-Papier gedruckt und beinhaltet Liedprogramme unterschiedlicher Sprachen und Kulturen. Das Verständnis von Kindern unterschiedlicher nationaler und sozialer Herkunft untereinander wird durch das gemeinsame Musizieren und Singen erweitert und gestärkt. Rund 4.500 Besucherinnen und Besucher nehmen an den »BLAULI«-Aktivitäten pro Saison teil.

### Inklusives Konzertformat »klangberührt«

In der Saison 2018/19 machte Mondi die Etablierung eines inklusiven Konzertformats für Menschen mit und ohne Behinderung im Wiener Konzerthaus möglich. Durch das Engagement konnte dieses außerdem in der Saison 2019/20 mit vier weiteren Konzerten als eigenständiger Zyklus programmiert werden. Die Veranstaltungen richten sich sowohl an bereits bestehende Publikumsgruppen als auch an Menschen mit körperlichen und/oder intellektuellen Einschränkungen. Die nächsten Konzerte der Reihe finden am 8. Jänner (mit u. a. Konzerthaus-Porträtkünstlerin Eva Reiter) und am 18. Februar (mit Multipercussionist Martin Grubinger) statt.

#### **Rückfragehinweis:**

Charlotte Hartwig

Tel: +43 1 242 00-362

E-Mail: hartwig@konzerthaus.at