Chormusik erleben Jederzeit. Überall.







Joseph Haydn Die Schöpfung Hob. XXI:2

Haydns großartige *Schöpfung* markiert so etwas wie die "Geburtsstunde" des großen deutschen Oratoriums, steht das weltweit beliebte Werk doch als Markstein zwischen den großen Oratorien Händels und Mendelssohns. Dem Chor kommt in diesem Werk eine besonders wichtige Rolle zu.





Mit carus music, der Chor-App geben wir Chorsängerinnen und -sängern eine App zur effektiven Probenvorbereitung an die Hand. Auf dem Smartphone oder Tablet lässt sich mit carus music die Notenausgabe zusammen mit einer erstklassigen Einspielung hören und mit einem Coach dabei leicht die eigene Chorstimme üben. Durch den Slow-Modus kann der Coach auch in reduziertem Tempo (ca. 70%) genutzt werden, um schnelle und schwierige Passagen leichter üben zu können. Mit carus music ist die Konzert-Vorbereitung einfach, effizient und mit Spaß zu meistern!

Es musizieren:

Julia Kleiter (Sopran), Maximilian Schmitt (Tenore), Johannes Weisser (Bass), RIAS Kammerchor, Freiburger Barockorchester, René Jacobs

* **Die Schöpfung** können Sie im Aktionszeitraum vom 1.10. bis 31.12.2019 zum Sonderpreis von 7.99 € statt 12.99 € in carus music, der Chor-App, erwerben!

Preise können je nach Land variieren.



carus plus

carus music die Chor-App

Carus Choir Coach

Klavierauszüge XL

Werke, die in carus music, der Chor-App, erhältlich sind:

Carl Philipp Emanuel Bach Magnificat +

Johann Sebastian Bach

Messe in h-Moll + ⊙ Weihnachtsoratorium + 0 Himmelfahrtsoratorium Johannes-Passion + ⊙ Matthäus-Passion + ⊙ Magnificat in D ⊙ Missa in g Gott der Herr ist Sonn und

Schild BWV 79 Sämtliche Motetten

Ludwig van Beethoven

Messe in $C + \odot$ Missa solemnis + O Symphonie Nr. 9. Finale + © Christus am Ölberge +

Johannes Brahms

Ein deutsches Requiem + O Liebesliederwalzer

Anton Bruckner

Te Deum +

Luigi Cherubini Requiem in c

Hugo Distler Die Weihnachtsgeschichte

Antonín Dvořák

Messe in D. Orgelfassung

Gabriel Fauré

Requiem + 0

Johann Adolf Hasse Miserere in C

Charles Gounod

Messe brève no. 7 in C \odot

Georg Friedrich Händel Alexander's Feast Israel in Egypt Dettinger Te Deum Dixit Dominus Laudate pueri* Nisi Dominus

Ode for St. Cecilia's Day Saul

Utrechter Te Deum +

Joseph Haydn

Die Schöpfung + ⊙ Missa brevis in F Große Mariazeller Messe Missa Sancti Nicolai Kleine Orgelmesse + Pauken-Messe Nelson-Messe Theresienmesse Stabat Mater

Gottfried August Homilius

Johannespassion Weihnachtsoratorium Ergreifet die Psalter

Felix Mendelssohn Bartholdy

Elias + \odot Paulus + ⊙ Christus, Teil I und II Der 42. Psalm. Wie der Hirsch schreit + ⊙ Der 95. Psalm Gloria Lauda Sion Lobgesang + Hör mein Bitten Magnificat in D

Ach Gott, vom Himmel sieh

O Haupt voll Blut und Wunden

Vom Himmel hoch + Wer nur den lieben Gott lässt walten

Claudio Monteverdi

Marienvesper/Vespro della Beata Vergine ⊙

Wolfgang Amadeus Mozart

Requiem, Version Süßmayr + O Missa brevis in G KV 140 Missa brevis in D KV 194 Missa in C KV 220 Missa brevis in B KV 275 Missa in C KV 317 + O Missa in c KV 427 + ⊙ Litaniae Lauretanae B.M.V. in B Vesperae solennes de Confessore +

Giacomo Puccini

Messa a 4 voci con orchestra + ⊙

Josef Gabriel Rheinberger

Abendlied Messe in Es/Cantus Missae Missa in A Der Stern von Bethlehem

Gioachino Rossini

Petite Messe solennelle + • Stabat Mater +

Camille Saint-Saëns

Oratorio de Noël + O Domenico Scarlatti

Stabat Mater

Franz Schubert

Messe in G D 167 + ⊙ Messe in As D 678 Messe in C D 452 Messe in Es D 950 @ Magnificat +

Heinrich Schütz

Musikalische Exequien Weihnachts-Historie

Georg Philipp Telemann

Machet die Tore weit

Giuseppe Verdi Messa da Requiem + O

Antonio Vivaldi Gloria in D + ⊙ Magnificat

ÜBEHILFEN FÜR CHORSÄNGER*INNEN

Klavierauszug XL · Großdruck

Mit den Klavierauszügen XL bieten wir wichtige Werke der Chormusik auch im lesefreundlichen Großdruck an. Chorsängerinnen und Chorsänger können das übersichtliche Notenbild und die hochwertige Ausstattung der Carus-Klavierauszüge in deutlich größerem Druck genießen.

carus music und Carus Choir Coach · Übehilfen

Die innovativen Übehilfen des Carus-Verlags, als CD oder App erhältlich, unterstützen Chorsänger*innen dabei, ihre Chorstimme im Gesamtklang von Chor und Instrumenten individuell einzustudieren. Dabei kann die eigene Chorstimme verstärkt und jedes Stück verlangsamt geübt werden. In der CD-Reihe Carus Choir Coach ist für jede Stimmlage eine separate CD mit allen Chorteilen erhältlich. Mit carus music, der Chor-App, lässt sich dabei auch der Klavierauszug auf dem Tablet oder Smartphone mitverfolgen.

Rund 100 der wichtigsten Werke des internationalen Standard-Repertoires für Chöre sind bereits in der App enthalten. Das Repertoire wird laufend ergänzt.

